

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Новосибирска
«Средняя общеобразовательная школа № 151»

ПРИНЯТО

решением методического объединения
учителей гуманитар. цикла
протокол от 31.08.20 № 1

ПРИНЯТО

решением методического объединения
учителей гуманитар. цикла
протокол от 30.08.21 № 1

СОГЛАСОВАНО

Зам. дир. по УВР


А.В.Андреева

СОГЛАСОВАНО

Зам. дир. по УВР


А.В.Андреева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Русский язык»
(углубленный уровень)
для обучающихся среднего общего образования
(Срок реализации 2 года)

Составитель: Андреева А.В.,

учитель высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа и тематическое планирование учебного курса «Русский язык. 10-11 классы» составлена на основе ФГОС СОО, Примерной программы среднего общего образования, а также на основе программы Гольцовой Н.Г. «Русский язык. 10-11 классы» и предназначена для изучения русского языка в 10-х классах и 11-х классах на углубленном уровне. Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями: Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык: учебник для 10- 11 классов общеобразовательных организаций в 2-х частях.- М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС.Инновационная школа).

На изучение предмета «Русский язык» на углубленном уровне отводится в общем 210 часов, в том числе: в 10 классе – 108 часов, в 11 классе – 102 часа (по 3 часа в неделю).

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Цель курса: создание условий для повторения, обобщения, систематизации и углубления знаний по русскому языку, полученных в основной школе.

Задачи:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, и её функциях; функционально – стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствие в сфере и ситуации общения; и разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В соответствии с ФГОС среднего общего образования результатами освоения предмета «Русский язык» являются *личностные результаты* освоения выпускниками средней школы курса русского языка:

- бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; - осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

Метапредметные результаты освоения программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

–искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

– использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

– находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;

– спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

–менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами);

– подбирать партнеров для деловой коммуникации, исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

–при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Указанные результаты обучения русскому языку в основном связаны с коммуникативными умениями надпредметного уровня, что отражает основные цели обучения предмету в 10—11-м классах, направленные на коммуникативную подготовку выпускников к дальнейшей жизни, где коммуникативные способности во многом будут определять социальную и профессиональную успешность человека. Основные коммуникативные умения, которые целенаправленно отрабатываются в курсе русского языка в 10—11-м классах и являются основой метапредметных результатов обучения, можно разделить на следующие группы:

1) информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования;

2) создание устного и письменного речевого высказывания;

3) соблюдение языковых, коммуникативных и этических норм в процессе речевого общения.

Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования

№ п/п.	Раздел учебного курса	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
10 класс			
	Введение	<ul style="list-style-type: none"> – владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; – владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; – владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; – проводить лексический анализ слова; – опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение); – соблюдать в речевой практике основные лексические нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; – самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; – понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; – распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними
1	Лексика. Фразеология. Лексикография	<ul style="list-style-type: none"> – использовать знание алфавита при поиске информации; – различать значимые и незначимые единицы языка; 	<ul style="list-style-type: none"> – распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь
2	Фонетика. Графика. Орфоэпия	<ul style="list-style-type: none"> – использовать знание алфавита при поиске информации; – различать значимые и незначимые единицы языка; 	<ul style="list-style-type: none"> – распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь

		<ul style="list-style-type: none"> – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – членить слова на слоги и правильно их переносить; – определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические нормы русского литературного языка; 	между ними;
3	Морфемика и словообразование	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; – проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; – применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов 	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; –
4	Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова; – использовать орфографические словари; – соблюдать в речевой практике основные грамматические, орфографические нормы русского литературного языка 	<ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
11 класс			
	Введение		
1	Из истории русского языкознания		<ul style="list-style-type: none"> – иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; – распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
2	Синтаксис. Пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – распознавать главные и второстепенные члены предложения; – опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; 	<ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

		<ul style="list-style-type: none"> – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – соблюдать в речевой практике основные пунктуационные нормы русского литературного языка; 	
3	Культура речи	<ul style="list-style-type: none"> – использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
4	Стилистика	<ul style="list-style-type: none"> – использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; – создавать устные и письменные высказывания монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); – выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; – сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; – использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); – анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; – извлекать необходимую информацию из различных 	<ul style="list-style-type: none"> – комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); – отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; – использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; – выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; – дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; – проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; – сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; – создавать отзывы и рецензии на

		<p>источников и переводить ее в текстовый формат;</p> <ul style="list-style-type: none"> – преобразовывать текст в другие виды передачи информации; – выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; – соблюдать культуру публичной речи; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; – оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; – использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. 	<p>предложенный текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; – соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; – осуществлять речевой самоконтроль; – совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; – использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; – писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; – оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).
--	--	---	---

Содержание учебного предмета «Русский язык» 10 класс (108 часов)

Введение

Слово о русском языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения народов России.

Международное значение русского языка.

Литературный язык и диалекты.

Основные функциональные стили.

Язык как система.

Лексика. Фразеология. Лексикография

Понятие о лексике, фразеологии, лексикографии. Слово и его значение (номинативное и эмоционально окрашенное).

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и другие разновидности омонимии. Их употребление.

Паронимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи.

Происхождение лексики современного русского языка (исконно-русские и заимствованные слова).

Общеупотребительная лексика и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления (диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины)

Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы.

Понятие о фразеологической единице. Источники фразеологии. Употребление фразеологизмов.

Лексикография. Виды лингвистических словарей.

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Понятие о фонетике, графике, орфоэпии.

Звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ. Чередование звуков. Фонетический разбор.

Орфоэпия и орфоэпические нормы.

Морфемика и словообразование

Понятие морфемы. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы. Основа слова. Морфемный разбор.

Словообразование и формообразование. Основные способы словообразования.

Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография

Принципы русской орфографии

Понятие о морфологии и орфографии. Основные принципы русской орфографии.

Правописание проверяемых, непроверяемых и чередующихся гласных в корне слова.

Употребление гласных после шипящих и Ц

Правописание проверяемых, непроизносимых и двойных согласных в корне слова.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание гласных И иЫ после приставок.

Правописание Ъ и Ь.

Употребление строчных и прописных букв.

Правила переноса.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды, род, число, падеж и склонение имён существительных.

Несклоняемые имена существительные.

Морфологический разбор.

Правописание падежных окончаний.

Правописание гласных в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды. Степень сравнения. Полная и краткая формы. Переход имён прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор. Правописание окончаний. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Морфологический разбор. Склонение имён числительных. Правописание и употребление числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор. Правописание местоимений.

Глагол и его формы

Глагол как часть речи. Инфинитив, вид, переходность-непереходность, возвратность, наклонение, время, спряжение. Морфологический разбор.

Причастие и деепричастие как глагольные формы. Действительные и страдательные причастия. Образование причастий.

Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.

Наречие, слова категории состояния

Наречие как часть речи. Морфологический разбор.

Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния. Морфологический разбор.

Служебные части речи

Понятие служебных частей речи, их отличие от знаменательных частей речи.

Предлог как служебная часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Правописание предлогов

Союз. Основные группы союзов, их правописание.

Частицы, их разряды
Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление, слитное и раздельное написание с различными частями речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Развитие речи

Итоговое повторение

Контрольные работы

11 класс (102 часа)

Введение. Из истории русского языкознания

Повторение и обобщение изученного в 5-10 классах

Синтаксис. Пунктуация

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.

Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль.

Особенности литературно-художественной речи.

Текст. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

10 класс

№ п/п		Раздел, тема	Количество часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	I	Введение. Слово о русском языке	1	– реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам;
	II	Лексика. Фразеология. Лексикография	16	
2	II.1	Слово и его значение. Язык как система	1	
3	II.2	Однозначность и многозначность слов	1	
4	II.3	Изобразительно-выразительные средства языка	1	
5		<i>Развитие речи.</i> Лингвистический анализ поэтического текста	1	
6	II.4	Омонимы и их употребление	1	
7	II.5	Паронимы и их употребление.	1	
8	II.6	Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление	1	
9		Контрольное тестирование в формате ЕГЭ (входная диагностика)	1	
10	II.7	Анализ тестов. Коррекция и систематизация знаний Происхождение лексики современного русского языка	1	
11		<i>Развитие речи.</i> Лингвистический анализ текста.	1	
12	II.8	Лексика общеупотребительная и имеющая ограниченную сферу употребления	1	
13		<i>Развитие речи.</i> Обучение сочинению в формате ЕГЭ. Проблема, поднимаемая в тексте	1	
14	II.9	Устаревшая лексика и неологизмы	1	
15	II.10	Фразеология	1	
16	II.11	Лексикография	1	
17		Контрольный диктант по теме «Лексика»	1	
	III	Фонетика. Графика. Орфоэпия	4	– реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам;
18	III.1	Анализ диктанта. Коррекция и систематизация знаний Понятие о фонетике, графике, орфоэпии. Звуки и буквы.	1	
19	III.2	Звуки и буквы. Основные правила произношения. Звуко-буквенный анализ. Чередование звуков.	1	
20	III.3	Орфоэпия и орфоэпические нормы	1	
21		<i>Развитие речи.</i> Обучающее подробное изложение повествовательного текста с элементами описания и	1	

		рассуждения		познавательной деятельности обучающихся;
	IV	Морфемика и словообразование	4	– организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу
22	IV.1	Состав слова	1	получаемой на уроке социально значимой
23	IV.2	Словообразование	1	информации – обсуждать, высказывать мнение
24	IV.3	Формообразование	1	
25		<i>Развитие речи.</i> Обучение сочинению в формате ЕГЭ	1	
	V	Морфология и орфография	73	– создавать доверительный психологический
26	V.1	Морфология и орфография	1	климат в классе во время урока;
	V.2	<i>Принципы русской орфографии</i>	16	– применять на уроке интерактивные формы
27	V.2.1	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова	1	работы с обучающимися: включение в урок
28	V.2.2	Чередующиеся гласные в корне слова	1	игровых процедур, которые способствуют
29	V.2.3	Употребление гласных после шипящих	1	налаживанию позитивных межличностных
30		Тестирование в формате ЕГЭ	1	отношений в классе;
31		<i>Развитие речи.</i> Лингвистический анализ текста с дополнительным орфографическим заданием	1	– реализовывать воспитательные
32	V.2.4	Буквы Э, Е, Ё и сочетания ЙО в различных морфемах	1	возможности в различных видах деятельности
33		<i>Развитие речи.</i> Контрольное сочинение в формате ЕГЭ	1	обучающихся со словесной (знаковой) основой:
34	V.2.5	Правописание непроизносимых согласных и сочетаний. Правописание звонких и глухих согласных	1	самостоятельная работа с учебником, работа с
35	V.2.6	Правописание гласных и согласных в приставках	1	научно-популярной литературой, отбор и
36	V.2.7	Приставки ПРЕ- и ПРИ-	1	сравнение материала по нескольким источникам;
37	V.2.8	Гласные Ы-И после приставок	1	– реализовывать на уроках мотивирующий
38		<i>Развитие речи.</i> Обучающее сжатое изложение	1	потенциал юмора, разряжать напряжённую
39	V.2.9	Правописание Ъ и Ь	1	обстановку в классе;
40	V.2.10	Употребление прописных букв	1	– привлекать внимание обучающихся к
41		Контрольный диктант по разделу «Морфология и орфография»	1	обсуждаемой на уроке информации, активизации
42	V.2.11	Анализ диктантов и тестов. Коррекция и систематизация знаний. Правила переноса слов	1	познавательной деятельности обучающихся;
	V.3	<i>Самостоятельные части речи</i>	35	– организовывать работу обучающихся с
43	V.3.1	Имя существительное как часть речи	1	социально значимой информацией по поводу
44	V.3.2	Правописание падежных окончаний имен существительных	1	получаемой на уроке социально значимой
45, 46		Контрольная работа (тестирование в формате ЕГЭ) Анализ и коррекция знаний	2	информации – обсуждать, высказывать мнение;
47	V.3.3	Гласные в суффиксах имен существительных	1	– проектировать ситуации и события,
48,49	V.3.4	Сложные имена существительные	2	развивающие культуру переживаний и
50	V.3.5	Имя прилагательное как часть речи	1	ценностные ориентации ребенка;
				– организовывать для обучающихся
				ситуаций контроля и оценки (как учебных
				достижений отметками, так и моральных,
				нравственных, гражданских поступков)
				– инициировать и поддерживать

51	V.3.6	Правописание суффиксов имен прилагательных	1	<p>исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – опираться на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультфильмов, компьютерных игр; – выказывать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета; – привлечь внимание обучающихся к гуманитарным проблемам общества, воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще; – формировать у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира 	
52,53	V.3.7	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных	2		
54	V.3.8	Правописание сложных имен прилагательных	1		
55		<i>Развитие речи.</i> Контрольное изложение с элементами сочинения (по учебному тексту)	1		
56	V.3.9	Имя числительное как часть речи	1		
57	V.3.10	Правописание числительных	1		
58,59	V.3.11	Склонение числительных. Правописание числительных. Употребление имен числительных в речи	2		
60,61	V.3.12	Местоимение как часть речи	2		
62		<i>Развитие речи.</i> Контрольное сочинение в формате ЕГЭ	1		
63	V.3.13	Глагол как часть речи	1		
64, 65	V.3.14	Правописание глаголов	2		
66	V.3.15	Причастие как глагольная форма	1		
67, 68	V.3.16	Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях	2		
69	V.3.17	Деепричастие как глагольная форма	1		
70	V.3.18	Образование деепричастий	1		
71	V.3.19	Деепричастный оборот	1		
72		Контрольное тестирование в формате ЕГЭ	1		
73		<i>Развитие речи.</i> Лингвистический анализ текста	1		
74, 75	V.3.20	Наречие как часть речи	2		
76	V.3.21	Слова категории состояния	1		
77	V.3.22	Слова категории состояния как член предложения	1		
	V.4	<i>Служебные части речи</i>	22		
78,79	V.4.1	Предлог как служебная часть речи	2		<ul style="list-style-type: none"> – создавать доверительный психологический климат в классе во время урока; – применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; – реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам; – привлекать внимание обучающихся к
80		<i>Развитие речи.</i> Обучающее сочинение в формате ЕГЭ	1		
81	V.4.2	Союз как служебная часть речи. Союзные слова	1		
82		<i>Развитие речи.</i> Обучающее изложение по учебному тексту	1		
83	V.4.3	Правописание союзов	1		
84	V.4.4	Правописание предлогов и союзов	1		
85		Тестирование в формате ЕГЭ	1		
86	V.4.5	Частицы НЕ и НИ. Их значения и употребление	1		
87-89	V.4.6	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи	3		
90		Зачет по теме «Служебные части речи»	1		
91		<i>Развитие речи.</i> Контрольное сочинение в формате ЕГЭ	1		
92		Анализ сочинения. Коррекция и систематизация знаний	1		

93	V.4.7	Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова	1	<p>обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение; – проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка; – организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) – высказывать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета; – привлечь внимание обучающихся к гуманитарным проблемам общества, воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще
94		Контрольная работа по темам «Самостоятельные и служебные части речи»	1	
95		Анализ контрольной работы. Коррекция и систематизация знаний	1	
96		<i>Развитие речи.</i> Обучение сочинению в формате ЕГЭ. Подбор аргументации в сочинении	1	
97		<i>Развитие речи.</i> Средства художественной выразительности	1	
98		<i>Развитие речи.</i> Средства художественной выразительности. Анализ текстов	1	
99-102		Повторение изученного в 10 классе	4	
103, 104		Годовая контрольная работа (в рамках промежуточной аттестации)	2	
105		Анализ контрольной работы. Коррекция и систематизация знаний	1	
106-108		<i>Итоговое повторение</i>	3	
		<i>Итого</i>	108	

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

11 класс

№ п/п		Раздел, тема	Количество часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	I	Введение. Из истории русского языкознания	1	
	II	Повторение и обобщение изученного в 5-10 классах	13	- Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов; - применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; - создавать доверительный психологический климат в классе во время урока
3-5	II.1	Повторение и обобщение пройденного по фонетике, графике, орфоэпии и орфографии	3	
6, 7	II.2	Повторение по теме «Морфемика и словообразование»	2	
8,9	II.3	Обобщающее повторение по теме «Морфология»	2	
10	II.4	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи	1	
11,12	II.5	<i>Развитие речи.</i> Сочинение-рассуждение по исходному тексту. Редактирование текста.	2	
13,14	II.6	Входная контрольная работа	2	
15		Анализ контрольной работы. Коррекция и систематизация знаний	1	
	III	Синтаксис. Пунктуация	60	- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся; - привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов; - применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
	III.1	Словосочетание	3	
16	III.1.1	Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.	1	
17	III.1.2	Синтаксический разбор словосочетания.	1	
18		<i>Развитие речи.</i> Лингвистический анализ текста	1	
	III.2	Предложение	58	
19	III.2.1	Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.	1	
		<i>Простое предложение</i>	9	
20	III.2.1	Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре	1	
21	III.2.2	Двусоставные и односоставные предложения	1	
22	III.2.3	Главные члены предложения	1	
23	III.2.4	Тире между подлежащим и сказуемым	1	
24	III.2.5	Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения	1	

25	III.2.6	Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.	1	<p>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний;</p> <p>- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;</p> <p>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам;</p> <p>- организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков);</p> <p>- организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности и проявлений активной</p>
26	III.2.7	Порядок слов в простом предложении. Инверсия.	1	
27	III.2.8	Синонимия разных типов простого предложения	1	
28		<i>Развитие речи.</i> Способы определения авторской позиции в тексте и ее аргументация	1	
		<i>Простое осложненное предложение</i>	27	
29	III.2.9	Синтаксический разбор простого предложения	1	
30	III.2.10	Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	
31, 32	III.2.11	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях	2	
33	III.2.12	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами	1	
34	III.2.13	Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах	1	
35		Диктант с творческим заданием	1	
36, 37	III.2.14	Коррекция и систематизация знаний. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения	2	
38	III.2.15	Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения	1	
39, 40	III.2.16	Обособленные обстоятельства	2	
41	III.2.17	Обособленные дополнения	1	
42	III.2.18	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1	
43	III.2.19	Параллельные синтаксические конструкции	1	
44	III.2.20	Знаки препинания при сравнительном обороте	1	
45	III.2.21	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением	1	
46		<i>Развитие речи.</i> Особенности сочинения-рассуждения по прочитанному тексту как части экзаменационной работы	1	
47, 48		Контрольное сочинение (по типу ЕГЭ). Анализ контрольного сочинения.	2	
49	III.2.22	Знаки препинания при обращениях	1	
50,51	III.2.23	Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях	2	

52	III.2.24	Знаки препинания при вставных конструкциях	1	<p>жизненной позиции обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> - опираться на жизненный опыт / ценностные ориентиры обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей; - выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета; - формировать у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира; - создавать доверительный психологический климат в классе во время урока; - общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их; - реализовывать на уроках мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряжённую обстановку в классе.
53	III.2.25	Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова	1	
54, 55		Тестирование в формате ЕГЭ. Коррекция и систематизация знаний.	2	
		<i>Сложное предложение</i>	11	
56	III.2.26	Понятие о сложном предложении	1	
57	III.2.27	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения	1	
58	III.2.28	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным	1	
59, 60	III.2.29	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными	2	
61	III.2.30	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1	
62	III.2.31	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения	1	
63	III.2.32	Период. Знаки препинания в периоде	1	
64	III.2.33	Синонимия разных типов сложного предложения	1	
65, 66		Контрольная работа «Синтаксический и пунктуационный анализ текста с решением тестовых задач». Коррекция и систематизация знаний.	2	
		<i>Предложения с чужой речью</i>	4	
67, 68	III.2.34	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	2	
69	III.2.35	Знаки препинания при диалоге	1	
70	III.2.36	Знаки препинания при цитатах	1	
		<i>Употребление знаков препинания</i>	5	
71, 72	III.2.37	Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.	2	
73	III.2.38	Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация	1	
74, 75		Тестирование в формате ЕГЭ. Коррекция и систематизация знаний.	2	
	IV	Культура речи	6	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя,
76	IV.1	Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи	1	
77, 78	IV.2	Норма литературного языка. Типы норм литературного языка:	2	

		орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы		<p>привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся;</p> <p>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;</p> <p>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам;</p> <p>- организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся;</p> <p>- общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их</p>
79	IV.3	Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство	1	
80	IV.4	Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт	1	
81		<i>Развитие речи.</i> Лингвистический анализ текста	1	
	V	Стилистика	13	
82	V.1	Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства	1	
83	V.2	Функциональные стили. Классификация функциональных стилей.	1	
84, 85	V.2.1	Научный стиль.	2	
86, 87	V.2.2	Официально-деловой стиль.	2	
88, 89	V.2.3	Публицистический стиль.	2	
90	V.2.4	Разговорный стиль	1	
91, 92	V.2.5	Особенности литературно-художественной речи	2	
93,94	V.2.6	Текст. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров	2	
95, 96		Повторение изученного в 11 классе	2	
97, 98		Итоговая контрольная работа	2	
99		Анализ контрольной работы. Коррекция знаний	1	
100-102		<i>Итоговое повторение</i>	3	
		<i>Итого</i>	102	