

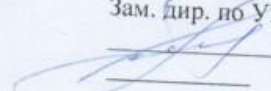
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Новосибирска  
«Средняя общеобразовательная школа № 151»


ПРИНЯТО  
решением методического объединения  
учителей Начальных классов  
протокол от 31.08.20 № 1

ПРИНЯТО  
решением методического объединения  
учителей Начальных классов  
протокол от 30.08.21 № 1

ПРИНЯТО  
решением методического объединения  
учителей \_\_\_\_\_  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

ПРИНЯТО  
решением методического объединения  
учителей \_\_\_\_\_  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО  
Зам. дир. по УВР  
 А.В.Андреева

СОГЛАСОВАНО  
Зам. дир. по УВР  
 А.В.Андреева

СОГЛАСОВАНО  
Зам. дир. по УВР  
\_\_\_\_\_ А.В.Андреева

СОГЛАСОВАНО  
Зам. дир. по УВР  
\_\_\_\_\_ А.В.Андреева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по предмету «Технология»  
для обучающихся начального общего образования  
(Срок реализации 4 года)

Составитель: Веселова С.И.

1 категория

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с учетом примерной рабочей программы: Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова. Технология. Предметная линия учебников «Перспектива». 1-4 классы, М., Просвещение, 2014

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

### ***Цели изучения технологии***

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих **образовательных задач:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям в позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысление технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; а также на основе мотиваций успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- умение переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практике изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предметов «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т.е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организация рабочего места;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации

проектов.

Программа составлена в соответствии с количеством часов, указанным в базисном учебном плане школы. Предмет «Технология» изучается в I – IV классах в объёме 135 часов. Программа рассчитана на 1 час в неделю при 33 учебных неделях в 1-ом классе и 34 учебных неделях во 2-ом, 3-ем, 4-ом классах.

**Таблица тематического распределения количества часов:**

Годы обучения	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
1 класс	1	33	33
2 класс	1	34	34
3 класс	1	34	34
4 класс	1	34	34

## **2. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразование в процессе освоения учебного предмета по программе «Технология»:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представления о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметными результатами** изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.

- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

### **Познавательные УУД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

### **Коммуникативные УУД**

- Уметь донести свою позицию до собеседника;
- Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе: а) учиться планировать работу в группе; б) учиться распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами изучения предмета «Технология» являются:**

№п.п.	Раздел учебного курса	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
1	<b>«Давайте познакомимся»</b>	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии изготовления и навигационную систему учебника (систему условных знаков)	Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов, отвечать на них). Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность
2	<b>«Человек и земля»</b>	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы – их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.) Соотносить природные	Исследовать свойства пластических материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.).

3	«Человек и вода»	<p>материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления.</p> <p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта</p>	<p>Подбирать цвета пластилина для изготовления изделия.</p> <p>Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметка деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.</p> <p>Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой – оригами.</p>
4	«Человек и воздух»	<p>Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага».</p>	<p>Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе.</p>
5	«Человек и информация»	<p>Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Презентовать свои работы, объяснять их преимущества, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать преимущества и недостатки.</p>	<p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).Находить информацию в Интернете с помощью взрослого для презентации своих изделий</p>

### 3. Содержание рабочей программы 1 класс (33 ч)

#### *Тема 1 «Давайте познакомимся» (2 ч)*

Что такое технология? Как работать с учебником. Каждый ребёнок талантлив. Знакомство детей с новыми друзьями – это Материалы и Инструменты. Учимся организовывать рабочее место.

#### *Тема 2 «Человек и земля» (21 ч)*

Работа с природными материалами. Каждый ребёнок, используя природные материалы в своих работах, учится понимать окружающий его мир. Видеть – осмысленно рассматривать окружающий мир – надо учиться, и это очень интересно; именно умение видеть лежит в основе

умения творить. Овладение первичными навыками работы с материалами и инструментами выполняя ТБ. Знакомство со свойствами пластилина. Приемы работы с пластилином Первичный опыт работы с материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей

- *«Аппликация из листьев»*. Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.

- *«Ромашковая поляна», аппликация из пластилина. Составление тематической композиции*. Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Выполнение аппликаций из пластилина.

Понятия: «эскиз», «сборка». Понятие: композиция.

- *«Мудрая сова*

- *«Заготовка семян» Проект «Осенний урожай»* Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием.

Понятие: земледелие

- *«Овощи из пластилина»*

- *Закладка из бумаги*. Знакомство с видами бумаги и ее свойствами. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного ее расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.

- *Волшебные фигуры*.

- *«Пчелы и соты»*. Знакомство с видами насекомых.. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски

- *«Коллаж «Дикие животные »* Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.

- *«Украшение на елку»*. Разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

- «Украшение на окно» Проект «Украшаем класс к Новому году»

- «Котенок». Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.

- «Домик из веток». Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: макет, гофрированный картон.

- Проект «Чайный сервиз». Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница» Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Понятия: сервировка, сервиз.

- «Торшер». Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом

- «Стул». Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление изделий, изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

- «Кукла из ниток» Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалами, из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: выкройка, модель.

- «Строчка прямых стежков», Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строки прямых стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.

«Строчка стежков с перевивом змейкой»,  
«Строчка стежков с перевивом спиралью»,

- «Закладка с вышивкой»,

- Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

- «Медвежонок»

- «Тачка». Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека. Знакомство с конструктором, его деталями и приемами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки

### **Тема 3 «Человек и вода» (3 ч)**

Осмысление значимости воды для человека и растений. Питьевая вода, как приходит к нам в дом. Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.

- «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями».

- «Колодец»
- «Кораблик из бумаги», «Плот».

#### **Тема 4. Человек и воздух (3 ч)**

Использование ветра. Осмысление способов использования ветра человеком. Полёт птиц. Знакомство с видами птиц. Полёты человека. Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование.

- «Вертушка»
- «Попугай»
- «Самолет», «Парашют»

#### **Тема 5 «Человек и информация» (4 ч)**

Способы общения. Способы общения в прошлом. Как мы общаемся сейчас. Правила пользования компьютером. Важные телефонные номера. Правила ДД. Короткий путь, не значит безопасный Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ

- «Письмо на глиняной дощечке»
- «Зашифрованное письмо»,
- Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.
- Выставка работ

## **2 класс (34ч)**

#### **Тема 1 Давайте знакомиться (1ч)**

Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, Материалы и инструменты.

#### **Тема 2 Человек и земля (21ч)**

- «Выращивание лука» Деятельность человека на земле. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод
- «Корзина с цветами». Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь.
- «Семейка грибов на поляне». Закрепление приемов работы с пластилином. Оформление композиций с использованием природных материалов. Съедобные и несъедобные грибы,
- «Плоды лесные и садовые». Тестопластика. Сравнение приемов работы с соленым тестом и приемов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря и кондитера Понятия: тестопластика.
- «Золотая хохлома» Народные промыслы. Хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента на объемное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.
- «Городецкая роспись». Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.
- «Дымковская игрушка» Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином.



- пейзаж «Деревня» Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Прием получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж.

- «Лошадка». Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

- «Курочка из крупы», «Цыпленок», Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т. д. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Прием нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицеферма.

- «Деревянный двор». Изготовление объемных изделий на основе развертки. Понятие: развертка.

- «Новогодняя маска» Новый год. История возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы.

- «Изба» Строительство. Особенности деревянного зодчества. Профессия- плотник. Конструкции русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Выполнение работы в технике полуюбъемная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и приданием им объема, скручивание деталей с помощью карандаша. Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

- «Домовой». В доме. Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие: циркуль.

-«Убранство избы». Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту.

- «Русская печь» Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Печная утварь и способы ее использования. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

- «Коврик» Ткачество. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток.

- «Русская красавица» Народный костюм. Национальный костюм и особенности его украшения. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити. Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.

- «Кошелек» Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье.

- «Тамбурные стежки»,

«Салфетка». Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Понятие: пяльца. Профессии: пряжа, вышивальщица.

### **Тема 3 Человек и вода (3ч)**

- композиция «Золотая рыбка». Вода и ее значение для жизни на Земле. Рыболовство. Новый вид техники –«изонить». Профессия: рыболов. Понятия: рыболовство, изонить.

- Проект «Аквариум». Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Понятие: «Аквариум» Полуобъемная аппликация.

- «Русалка» Знакомство со сказочными морскими персонажами: «Русалка, сирена». Понятия: оберег, оригами.

#### **Тема 4 Человек и воздух (3ч)**

- «Птица счастья» Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами.

- «Ветряная мельница» Использование ветра. Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Понятие: мельница. Профессия: мельник.

- «Флюгер» Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала - фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер.

#### **Тема 4 Человек и информация (5ч)**

- «Книжка-ширма» Книгопечатание. История книгопечатания. Способы создания книги для человека. Оформление разных видов книг. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.

- «Ищем информацию в интернете» Поиск информации в интернете. Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.

- «Выставка и презентация работ» Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

### **3 класс (34ч)**

#### **Тема 1 Давайте знакомиться(1ч)**

Как работать с учебником. Путешествуем по городу. Особенности содержания учебника 3 класса. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.

#### **Тема 2 Человек и земля (21 ч)**

- «Дом» Архитектура. Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.

- «Телебашня» Городские постройки. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

- «Городской парк» Парк. Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

- Проект «Детская площадка». «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели». Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта.

- «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», - «Украшение платочка монограммой»,

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Виды и модели одежды. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой. Виды швов. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков.

- «Украшение фартука», *Аппликация из ткани.*» Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая Одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, вышивание, монограмма, шов. тканей Изготовление тканей. Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток).

- «Гобелен» Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.

- «Воздушные петли» Вязание. Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

- «Кавалер», «Дама». Одежда для карнавала. Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. Понятия: карнавал, крахмал, кулилка.

- «Бисероплетение» . «Браслетик «Цветочки»», Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение. *Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод»»*

- «Весы». Кафе. Знакомство с работой кафе. Профессиональные особенности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню. Изделие: *Практическая работа: «Тест «кухонные принадлежности».*

- «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. *Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»*

- «Колпачок-цыпленок». Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

- *«Бутерброды», «Радуга на шпажке»* Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

- *«Салфетница», «Способы складывания салфеток».* Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка. *Изделия:* Магазин подарков. Виды подарков. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

- *«Соленое тесто», «Брелок для ключей».* Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

- *«Золотистая соломка».* Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – сололкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно - прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междоузлия.

- *«Упаковка подарков»* Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.

- *«Фургон «Мороженое»* Автомастерская. Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань.

- *«Грузовик»,* Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение

- *Практическая работа: «Человек и земля»*

### **Тема 3 Человек и вода (4 ч)**

- *модель «Мост»* Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

- *«Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).* Водный транспорт. Виды водного транспорта Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.

- *«Осьминоги и рыбки».* Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов. Проект «Океанариум». Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки.

Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. Практическая работа: «Мягкая игрушка».

- «Фонтан». Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем. *Изделие: Практическая работа: «Человек и вода».*

#### **Тема 4 Человек и воздух (3 ч)**

- «Птицы». Зоопарк. Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика. *Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»»*

- «Вертолет «Муха»» Вертолетная площадка. Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолет, лопасть.

- «Воздушный шар». Воздушный шар. Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: «папье-маше»

#### **Тема 5 Человек и информация (4 ч)**

- «Переплетные работы» Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплетчик. Понятия: переплет.

- «Заполняем бланк». Почта. Способы общения и передачи информации. Почта, телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.

- «Кукольный театр» Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Проект «Готовим спектакль». Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. *Изделие: Афиша.*

- «Афиша» Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

### **4 класс (34ч)**

#### **Тема 1 Давайте знакомиться (1ч)**

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания

выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приемы работы.

## **Тема 2 Человек и земля (21 ч)**

- *«Пассажирский вагон»*. Вагоностроительный вагон. Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

- *«Кузов вагона»*,

- *«Ходовая часть (тележка)»*,

- *«Буровая вышка»*. Полезные ископаемые. Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик.

- *«Малахитовая шкатулка»*. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. Профессии: мастер по камню.

- *«КамАЗ», «Кузов грузовика»*. Автомобильный завод. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция.

- *«Стороны медали»*, Монетный двор. Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Владеть новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, теснение.

- *«Медаль»*.

- *«Основа для вазы»*, Фаянсовый завод. Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. Профессии: скульптор, художник.

- *«Ваза»*. Тест: *«Как создается фаянс»*.

- *«Прихватка»*. Швейная фабрика. Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными

материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

- *«Новогодняя игрушка»*,

- *«Птичка»* Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. Понятия: мягкая игрушка.

- *«Модель детской летней обуви»*. Обувное производство. Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

- *«Технический рисунок лесенки-опоры для растений»*,

- *«Лесенка-опора для растений»*. Деревообрабатывающие производства. Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

- *«Пирожное «Картошка»»*,

- *«Шоколадное печенье»*. Кондитерская фабрика. Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао-тертое, какао-масло, конширование. *Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия»*.

- *«Настольная лампа»*,

- *«Абажур. Сборка настольной лампы»*. Бытовая техника. Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/ плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации,

абажур, витраж. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

- *«Цветы для школьной клумбы»*. Тепличное хозяйство. Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника

### **Тема 3 Человек и вода (3 ч)**

- *«Фильтр для очистки воды»*. Водоканал. Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи

- *«Порт»*. Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел. *Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»*.

- *«Канатная лестница»* Узелковое плетение. Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame.

### **Тема 4 Человек и воздух (3 ч)**

- *«Самолет»* Самолетостроение. Ракетостроение. Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: летчик, космонавт. Понятия:

самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета,

многоступенчатая баллистическая ракета. Ракетноситель. Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история.

- *«Ракетноситель»*. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. Летательный аппарат.

- *«Воздушный змей»*. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.

### **Тема 5 Человек и информация (5 ч)**

- *Книга «Дневник путешественника»* Переплётные работы. Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.



- *Практическая работа: «Содержание».* Создание содержания книги. ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

- *«Работа с таблицами».* Работа с таблицами. Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord. Понятия: таблица, строка, столбец.

*«Титульный лист».* Создание титульного листа. Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

*«Выставка работ»*

Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

#### 4. Тематическое планирование 1 класс (33ч)

№ пп		Раздел, тема	Количество часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
		<b>Давайте знакомиться</b>	<b>2 ч</b>	
<b>1</b>	1.1	<i>Как работать с учебником</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя</li> <li>- воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще;</li> <li>- развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;</li> <li>- организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности;</li> </ul>
<b>2</b>	1.2	<i>Материалы и инструменты</i>	1	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации</li> <li>- организовывать шефство эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающие обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</li> <li>- проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка</li> <li>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций</li> </ul>
		<b>Человек и земля</b>	<b>21 ч</b>	
<b>3</b>	2.1	<i>Аппликации из листьев</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов</li> <li>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: групповая работа или работа в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися</li> <li>- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов</li> <li>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций</li> <li>- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя</li> </ul>
<b>4</b>	2.2	<i>Ромашковая поляна</i>	1	
<b>5</b>	2.3	<i>Мудрая сова</i>	1	
<b>6</b>	2.4	<i>Заготовка семян Проект «Осенний урожай»</i>	1	
<b>7</b>	2.5	<i>Закладка из бумаги</i>	1	
<b>8</b>	2.6	<i>Волшебные фигуры</i>	1	
<b>9</b>	2.7	<i>Пчёлы и соты</i>	1	
<b>10</b>	2.8	<i>Коллаж «Дикие животные»</i>	1	
<b>11</b>	2.9	<i>Украшение на ёлку. Проект «Украшаем класс»</i>	1	
<b>12</b>	2.10	<i>Котёнок</i>	1	
<b>13</b>	2.11	<i>Домик из веток</i>	1	
<b>14</b>	2.12	<i>Проект «Чайный сервиз»</i>	1	
<b>15</b>	2.13	<i>Торшер</i>	1	
<b>16</b>	2.14	<i>Стул и стол</i>	1	
<b>17</b>	2.15	<i>Кукла из ниток</i>	1	
<b>18</b>	2.16	<i>Строчка прямых стежков</i>	1	
<b>19</b>	2.17	<i>Строчка стежков с перевивом змейкой</i>	1	
<b>20</b>	2.18	<i>Строчка стежков с перевивом спиралью</i>	1	
<b>21</b>	2.19	<i>Закладка с вышивкой</i>	1	
<b>22</b>	2.20	<i>Пришивание пуговиц «Медвежонок»</i>	1	
<b>23</b>	2.21	<i>Садовая тачка</i>	1	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка</li> <li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</li> <li>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций</li> <li>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации</li> <li>- организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданский поступков)</li> <li>- высказывать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета</li> </ul>
		<b>Человек и вода</b>	<b>3 ч</b>	
<b>24</b>	3.1	<i>Проращивание семян, Уход за комнатными растениями</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опираться на жизненный опыт обучающихся, приводя действенный примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр</li> <li>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам</li> <li>- формировать у обучающихся культуру</li> </ul>
<b>25</b>	3.2	<i>Колодец</i>	1	
<b>26</b>	3.3	<i>Кораблик из бумаги . Плот</i>	1	

				<p>здорового и безопасного образа жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</li> <li>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: групповая работа или работа в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися</li> <li>- организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданский поступков)</li> <li>- высказывать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета</li> </ul>
		<b>Человек и воздух</b>	<b>3 ч</b>	
<b>27</b>	4.1	<i>Вертушка</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</li> <li>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций</li> <li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявление человеколюбия и добросердечности;</li> <li>- привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся</li> <li>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</li> </ul>
<b>28</b>	4.2	<i>Попугай</i>	1	
<b>29</b>	4.2	<i>Самолет</i>	1	

				- организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданский поступков)
		<b>Человек и информация</b>	<b>4 ч</b>	
<b>30</b>	5.1	<i>Письмо на глиняной дощечке</i>	1	- воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще
<b>31</b>	5.2	<i>Зашифрованное письмо</i>	1	
<b>32</b>	5.3	<i>Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</i>	1	
<b>33</b>	5.4	<i>Выставка работ</i>	1	<p>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей</p> <p>- привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</p> <p>- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов;</p> <p>- развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>- организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданский поступков)</p> <p>- организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности;</p> <p>- общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их</p>
		<b>Итого</b>	<b>33 часа</b>	

**Тематическое планирование  
2 класс (34ч)**

№ пп	Раздел, тема	Количество часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
	<b>Давайте знакомиться</b>	<b>1 ч</b>	

1	1.1	<i>Как работать с учебником</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителем) и сверстниками (обучающимися)</li> <li>- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя</li> <li>- воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще;</li> <li>- развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;</li> <li>- организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности;</li> <li>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов</li> <li>- организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающие обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</li> </ul>
		<b>Человек и земля</b>	<b>21 ч</b>	
2	2.1	<i>Выращивание лука</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</li> <li>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителем) и сверстниками (обучающимися)</li> </ul>
3	2.2	<i>Корзина с цветами</i>	1	
4	2.3	<i>Семейка грибов на поляне</i>	1	
5	2.4	<i>Плоды лесные и садовые</i>	1	
6	2.5	<i>Золотая хохлома</i>	1	
7	2.6	<i>Городецкая роспись</i>	1	
8	2.7	<i>Дымковская игрушка</i>	1	
9	2.8	<i>Пейзаж «Деревня»</i>	1	
10	2.9	<i>Лошадка</i>	1	
11	2.10	<i>Курочка из крупы</i>	1	
12	2.11	<i>Деревянный двор</i>	1	
13	2.12	<i>Новогодняя маска</i>	1	

14	2.13	<i>Изба</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опираться на жизненный опыт обучающихся, приводя действенный примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультфильмов, компьютерных игр</li> <li>- организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающие обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</li> <li>- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов</li> <li>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций</li> <li>- проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка</li> <li>- организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся</li> <li>- организовывать индивидуальную учебную деятельность</li> <li>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации</li> <li>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации</li> <li>- организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданский поступков)</li> </ul>	
15	2.14	<i>Домовой</i>	1		
16	2.15	<i>Убранство избы</i>	1		
17	2.16	<i>Русская печь</i>	1		
18	2.17	<i>Коврик</i>	1		
19	2.18	<i>Русская красавица</i>	1		
20	2.19	<i>Кошелёк</i>	1		
21	2.20	<i>Тамбурные стежки</i>	1		
22	2.21	<i>Салфетка</i>	1		
<b>Человек и вода</b>			<b>4 ч</b>		
23	3.1	<i>Композиция «Золотая рыбка»</i>	1		- опираться на жизненный опыт

24-25	3.2	<i>Проект «Аквариум»</i>	2	обучающихся, приводя действенный примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультфильмов, компьютерных игр
26	3.3	<i>Русалка</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам</li> <li>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</li> <li>- организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся</li> <li>- высказывать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета</li> <li>- воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще</li> <li>- развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</li> <li>- общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их</li> <li>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителем) и сверстниками (обучающимися)</li> <li>-</li> </ul>
		<b>Человек и воздух</b>	<b>3 ч</b>	
27	4.1	<i>Птица Счастья</i>	1	- проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка
28	4.2	<i>Ветряная мельница</i>	1	
29	4.2	<i>Флюгер</i>	1	



				<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов</li> <li>- организовывать в рамках урока проявлений активной жизненной позиции обучающихся</li> <li>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</li> <li>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций</li> </ul>
		<b>Человек и информация</b>	<b>5 ч</b>	
30-31	5.1	<i>Книжка-Ширма</i>	2	- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: учебные дискуссии, викторины, настольные игры, ролевые игры, учебные проекты
32	5.2	<i>Поиск информации. Работа с интернетом. Набор текста</i>	1	
33-34	5.3	<i>Выставка и презентация работ</i>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации;</li> <li>- общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их;</li> <li>- организовывать в рамках урока проявлений активной жизненной позиции</li> <li>- формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителем) и сверстниками</li> <li>- проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка</li> <li>- организовать групповые формы учебной деятельности</li> </ul>
		<i>Итого</i>	<b>34 часа</b>	

**Тематическое планирование  
3 класс (34ч)**

<b>№ пп</b>		<b>Раздел, тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания</b>
		<b>Давайте знакомиться</b>	<b>1 ч</b>	
1	1.1	<i>Как работать с учебником</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителем) и сверстниками (обучающимися)</li> <li>- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя</li> <li>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации;</li> <li>- общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их;</li> <li>- организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции</li> <li>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний;</li> </ul>
		<b>Человек и земля</b>	<b>21 ч</b>	

2	2.1	<i>Дом</i>	1	<p>- проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка</p> <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</p> <p>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>- организовывать работу с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение</p> <p>- организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающие обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</p> <p>- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык генерирования и оформления собственных идей</p> <p>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: систематизация учебного материала</p> <p>- организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданский поступков</p> <p>- организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности</p>
3	2.2	<i>Телебаиня</i>	1	
4	2.3	<i>Городской парк</i>	1	
5	2.4	<i>Проект «Детская площадка»</i>	1	
6	2.5	<i>Строчка стебельчатых стежков</i>	1	
7	2.6	<i>Строчка петельных стежков</i>	1	
8	2.7	<i>Украшение платочка монограммой</i>	1	
9	2.8	<i>Украшение фартука. Аппликация из ткани</i>	1	
10	2.9	<i>Гобелен</i>	1	
11	2.10	<i>Воздушные петли</i>	1	
12	2.11	<i>Кавалер и Дама</i>	1	
13	2.12	<i>Бисероплетение. Браслет</i>	1	
14	2.13	<i>Весы</i>	1	
15	2.14	<i>Фруктовый завтрак</i>	1	
16	2.15	<i>Колпачок-цыплёнок</i>	1	
17	2.16	<i>Бутерброды. Солнышко на шпажках</i>	1	
18	2.17	<i>Салфетница</i>	1	
19	2.18	<i>Слоёное тесто. Брелок для ключей</i>	1	
20	2.19	<i>Упаковка подарков</i>	1	
21	2.20	<i>Фургон «Мороженое»</i>	1	
22	2.21	<i>Грузовик</i>	1	

				- опираться на жизненный опыт обучающихся, уточняя что они читают, что они слушают, во что они играют, о чем говорят на переменах
		<b>Человек и вода</b>	<b>4 ч</b>	
23	3.1	<i>Модель «Мост»</i>	1	<p>- организовывать работу с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение</p> <p>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний;</p> <p>- формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;</p> <p>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителем) и сверстниками (обучающимися) - применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний,</p> <p>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>- проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка</p>
24	3.2	<i>Яхта. Баржа</i>	1	
25	3.3	<i>Осьминоги и рыбки</i>	1	
26	3.4	<i>Фонтан</i>	1	
		<b>Человек и воздух</b>	<b>3 ч</b>	
27	4.1	<i>Птицы. Оригами</i>	1	<p>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию</p>
28	4.2	<i>Вертолёт «Муха»</i>	1	
29	4.2	<i>Воздушный шар</i>	1	

				<p>обучающихся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов</li> <li>- формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;</li> <li>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителем) и сверстниками (обучающимися)</li> <li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</li> <li>- моделировать на уроке ситуации для выбора поступка обучающимися (тексты, инфографика, видео и др)</li> </ul>
		<b>Человек и информация</b>	<b>5 ч</b>	
30-31	5.1	<i>Переплётные работы</i>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изученными на уроке</li> <li>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов</li> <li>- учитывать культурные различия обучающихся, половых возрастных и индивидуальных особенностей</li> <li>- общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их</li> <li>- реализовывать на уроках мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряжённую обстановку в</li> </ul>
32	5.2	<i>Почта. Заполнение бланков</i>	1	
33	5.3	<i>Кукольный театр</i>	1	
34	5.4	<i>Выставка Афиш</i>	1	

				классе - высказывать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета
		<i>Итого</i>	<b>34 часа</b>	

**Тематическое планирование  
4 класс (34ч)**

<b>№ пп</b>		<b>Раздел, тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания</b>
		<b>Давайте знакомиться</b>	<b>1 ч</b>	
1	1.1	<i>Как работать с учебником</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>- организовать групповые формы учебной деятельности;</li> <li>- формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;</li> <li>- создавать доверительный психологический климат в классе во время урока;</li> <li>- учитывать культурные различия обучающихся, половозрастных и индивидуальных особенностей;</li> <li>- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя;</li> <li>- организовать групповые формы учебной деятельности;</li> <li>- воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще;</li> <li>- общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их;</li> <li>- реализовывать на уроках мотивирующий потенциал юмора,</li> </ul>

				разряжать напряженную обстановку в классе;
		<b>Человек и земля</b>	<b>21 ч</b>	
2	2.1	<i>Пассажирский вагон</i>	1	<p>организовывать работу с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение;</p> <p>- привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся;</p> <p>- воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще;</p> <p>- привлечь внимание обучающихся к гуманитарным проблемам общества;</p> <p>- акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изученными на уроке;</p> <p>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: групповая работа или работа в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</p> <p>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>- организовать групповые формы учебной деятельности;</p> <p>- формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;</p> <p>- создавать доверительный психологический климат в классе во время урока;</p> <p>- учитывать культурные различия обучающихся, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>- устанавливать доверительные</p>
3	2.2	<i>Кузов вагона. Грузовой поезд</i>	1	
4	2.3	<i>Ходовая часть. Тележка</i>	1	
5	2.4	<i>Буровая вышка</i>	1	
6	2.5	<i>Малахитовая шкатулка</i>	1	
7	2.6	<i>Камаз. Кузов грузовика</i>	1	
8	2.7	<i>Монетный двор</i>	1	
9	2.8	<i>Медаль. Стороны медали</i>	1	
10	2.9	<i>Основа для вазы</i>	1	
11	2.10	<i>Ваза</i>	1	
12	2.11	<i>Прихватки</i>	1	
13	2.12	<i>Новогодняя игрушка</i>	1	
14	2.13	<i>Птичка. Мягкая игрушка</i>	1	
15	2.14	<i>Модель детской летней обуви</i>	1	
16-17	2.15	<i>Лесенка. Опора для растений</i>	2	
18	2.16	<i>Пирожное «Картошка»</i>	1	
19	2.17	<i>Шоколадное печенье</i>	1	
20-21	2.18	<i>Настольная лампа.</i>	2	
22	2.19	<i>Цветы для школьной клумбы</i>	1	

				<p>отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя;</p> <p>- организовать групповые формы учебной деятельности;</p> <p>-воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще;</p> <p>-общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их;</p> <p>-реализовывать на уроках мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряженную обстановку в классе;</p>
		<b>Человек и вода</b>	<b>4ч</b>	
23	3.1	<i>Фильтр для очистки воды</i>	1	<p>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций;</p> <p>- общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их;</p> <p>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>- организовать групповые формы учебной деятельности;</p> <p>- формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;</p> <p>- создавать доверительный психологический климат в классе во время урока;</p>
24	3.2	<i>Порт</i>	1	
25	3.3	<i>Кораблик. Оригами</i>	1	
26	3.4	<i>Канатная лестница. Узелковое плетение</i>	1	



				<p>-учитывать культурные различия обучающихся, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя;</p> <p>-воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще;</p> <p>-реализовывать на уроках мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряженную обстановку в классе;</p> <p>- организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданский поступков</p> <p>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации</p>
		<b>Человек и воздух</b>	<b>3 ч</b>	
27	4.1	<i>Самолёт</i>	1	<p>- опираться на жизненный опыт обучающихся, уточняя что они читают, что они слушают, во что они играют, о чем говорят на переменах,</p> <p>- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации;</p> <p>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей;</p> <p>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: учебные дискуссии, викторины, настольные игры, ролевые игры, учебные проекты</p>
28	4.2	<i>Ракетноситель</i>	1	
29	4.2	<i>Воздушный змей</i>	1	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя</li> <li>- привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся</li> <li>- привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов</li> </ul>
		<b>Человек и информация</b>	<b>5 ч</b>	
30	5.1	<i>Книга «Дневник путешественника»</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их;</li> </ul>
31	5.2	<i>Практ. работа «Содержание книги»</i>	1	
32	5.3	<i>Работа с таблицами</i>	1	
33	5.4	<i>Титульный лист</i>	1	
34	5.5	<i>Выставка книг</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей;</li> <li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявление человеколюбия и добросердечности;</li> <li>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: групповая работа или работа в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</li> <li>- акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изученными на уроке</li> <li>- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления</li> </ul>

				<p>собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p>
		<i>Итого</i>	<b>34 часа</b>	